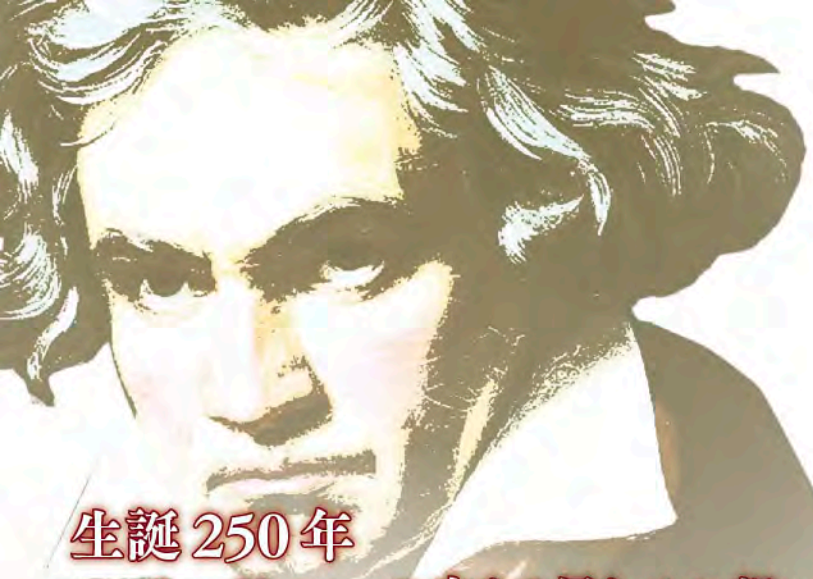

悠久の時が流れる花久の里で聴く

ベートーヴェン 室内楽曲 全曲演奏会

～大作曲家の足跡を辿る全21回の旅～

Beethoven 250th Anniversary

生誕250年
ベートーヴェンへの内なる尽きせぬ想いが、ついにあふれ出る！

壮大なプロジェクトに喝采を。
2027年のメモリアルイヤー（没後200年）に向けて、
心ある演奏家たちが都合90の名曲、秘曲を奏でることになった。
おなじみの調べに酔いしれたい。
作曲家の微笑みや「魔鏡」も舞うのではないか。
ここにベートーヴェン室内楽芸術のすべてがある。
体感したいものである！

—音楽評論家　奥田佳道

第1回 2020. 12.26（土）

昼公演 14:00 開演（13:30 開場）
夜公演 18:15 開演（17:45 開場）

-program-
ピアノ三重奏曲 第1番 変ホ長調 Op.1-1
チェロソナタ 第1番 ヘ長調 Op.5-1
モーツァルトの《フィガロの結婚》から
〈もし伯爵様が踊るなら〉の主題による12の変奏曲 WoO.40
弦楽四重奏曲 第3番 ニ長調 Op.18-3

共催：のぉと・ローズ

第2回 2021. 3.13（土）

昼公演 14:00 開演（13:30 開場）
夜公演 18:15 開演（17:45 開場）

-program-
ピアノ三重奏曲 第2番 ト長調 Op.1-2
チェロソナタ 第2番 ト短調 Op.5-2
ロンド ト長調 WoO.41
弦楽四重奏曲 第1番 ヘ長調 Op.18-1

アルベリ弦楽四重奏団

ヴァイオリン
戸澤哲夫

ヴァイオリン
高岸卓人

ピアノ
小川由希子

ヴィオラ
白木麻弥

チェロ
宮澤あきら

花と音楽の館かわさと 花久の里サロン　一般3,500円　学生1,500円（未就学児の入場はご遠慮ください）

申し込み・問い合わせ　鴻巣市 花と音楽の館かわさと 花久の里 048-569-3811

主催：NPO法人 花と文化のふるさと委員会